



MUSICIAN  
PIANIST

---

# Maximilian Schairer

PORTFOLIO



»Sehr sehr viel Stil,  
Herz und Verstand.«  
– SWR 2 Kultur



## KONTAKT

### #get in touch

#### **Kulturkonzert Künstlersekretariat**

**c/o Margit Kirsch**

Email: kulturkonzert@gmx.de

Mobile: 0160-1648644 (DE)

#### **Maximilian Schairer**

Email: info@maximilianschairer.de

Website: www.maximilianschairer.de

Instagram: @maximilianschairermusic

Spotify: www.open.spotify.com

## #KURZVITA

Der Steinway Artist Maximilian Schairer gewann mehrfach erste Preise bei Festivals und Wettbewerben in Europa und den USA. Zudem ist er Stipendiat u. a. der Deutschen Stiftung Musikleben. Sein Orchesterdebüt gab er bereits mit 12 Jahren mit dem Stuttgarter Kammerorchester. Konzertreisen führten ihn in Europa, in Indonesien und in den USA zu Festivals wie dem LUCERNE Festival oder den Salzburger Festspielen oder in Konzerthäuser wie in die Opéra National Bastille Paris, dem Toni-Areal Zürich oder der Carnegie Hall NY. Bei Debüts und Wiedereinladungen begeistert er das Publikum mit „Herz, facettenreichem Spielwitz, großem Klangfarben- und Persönlichkeitskolorit“ als Solist mit verschiedenen Orchester u. a. mit den Stuttgarter Philharmonikern, in Recitals und in wechselnden Kammermusikformationen u. a. mit dem Ensemble des Staatsorchesters Stuttgart.

Er gab den Impuls für kreative Konzertformate oder Auftragskompositionen, die er zur Uraufführung brachte. Darüber hinaus schafft er mit kreativen Events und Schulworkshops ein spannendes klassische Musik-Erlebnis für das junge Publikum. Oder er wird als Dozent für Kurse oder Vorträge angefragt u. a. im Bereich künstlerisches Klavierspiel oder Artist Branding, Social Media.

Sein Debüt-Kammermusik-Album „Clair de Lune“ mit seinem Duo-Partner Philipp Jonas (Violine) mit Werken von Debussy, Frank, Ravel unter dem Label „bella musica-THOROFON“. Das Album wurde von der Presse lobend erwähnt und mehrfach im Rundfunk, u. a. bei BR-Klassik, SWR2, rbb-Kultur gesendet. Auf Spotify wurde ihre Aufnahme von „Clair de Lune für Violine und Klavier: Andante très expressif“ bisher 200.000 mal gestreamt.

Sein Debüt-Solo-Album „GLOAMING“ in Koproduktion mit BR-Klassik und Hänssler Classic mit Werken von Beethoven, Mendelssohn Bartholdy und Schubert, fand international Beachtung und wurde mehrfach im Rundfunk sowie im Lufthansa-Bordentertainment gesendet. Seine Arbeit wird in verschiedenen Studio- und Rundfunkaufnahmen sowie bei TV-Auftritten vorgestellt, wie mit BR-Klassik und mit SWR. Auf Social Media lässt er regelmäßig seine Follower an seinen Aktivitäten teilhaben. Seine Studien in Klavier und Historische Tasteninstrumente begann er in Stuttgart, Leipzig und München. Sein Konzertexamen schloss er bei Michael Hauber an der HMDK Stuttgart mit Auszeichnung ab. Künstlerische Impulse erhielt er u. a. von Ya-Fei Chuang, Martin Helmchen, Robert Levin, Murray Perahia und Sir András Schiff. Als Musiker arbeitet er kreativ. In seiner Freizeit liebt er die kreative Gestaltung in der Küche.  
www.maximilianschairer.de // @maximilianschairermusic

## #PRESSE

“Er verzaubert das Publikum wie die Presse mit “Herz, facettenreichem Spielwitz, großem Klangfarben- und Persönlichkeitskolorit.”

“Stilbewusst – Mit hoher pianistischer Kompetenz.” – Concerti, 2023

“Schairers nuancenreiche Interpretation vermag den Hörer zu fesseln.” – Rondo Magazin, 2023

“Sehr sehr viel Stil, Herz und Verstand.” – SWR 2 Kultur, 2023

# #PROJEKTE

Schairers persönliche Highlight-Auswahl aus den Jahren 2019-2025

## Projekte: Konzerte

- Auftakt der Reihe Fokus Klavier BASF Ludwigshafen
- Beethoven 4. Klavierkonzert mit dem Südwestdeutschen Kammerorchester Pforzheim sowie mit Mitgliedern der Stuttgarter Philharmoniker
- Beethoven 5. Klavierkonzert in der Liederhalle Stuttgart
- Bonner Beethoventag
- Charity Konzerte, u. a. für Kinder in Südafrika, für Sternstunden e. V. des Bayerischen Rundfunks, für das Ärzteschiff „Ksatria Airlangga“ Indonesien
- Esslinger Meisterkonzerte sks-Russ-Konzertdirektion
- Exklusive Brandevents, u. a. in Kooperation mit Steinway & Sons
- Exklusive Dinner-Konzerte mit Sternekoch Jörg Mink
- Haydn D-Dur Klavierkonzert in der Liederhalle Stuttgart, Kronenzentrum Bietigheim mit Dan Ettinger
- HMDK Stuttgart Rising Stars
- Hummel 3. Klavierkonzert in der Liederhalle Stuttgart, Ansbach Theater mit Jan Willem de Vriend
- Josef Labor Klavierquintett e-Moll op. 3 mit Mitgliedern des Staatsorchesters Stuttgart
- Kulturstipendium für eine Indonesien Tournee in 5 Städten mit Duo Jonas-Schairer
- Romantik Pur: Duo Jonas-Schairer, Residenzkonzerne Allerheiligen Hofkirche München
- #stayathome concerts
- Schumann Klavierkonzert a-Moll mit den Stuttgarter Philharmonikern in der Liederhalle
- Schumann/Schubert “Empfindungen” mit Alinde Quartett
- Schubert/Liszt “Wandererfantasia” für Klavier und Orchester, Philharmonie Schwäbisch Gmünd

## Projekte: Alben, Rundfunk, TV

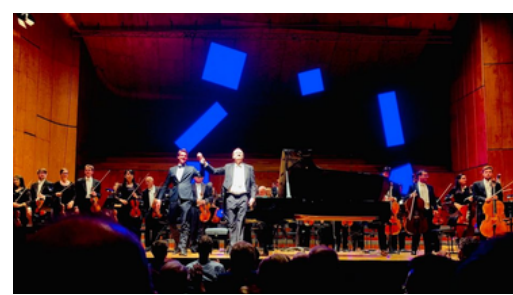
- BR-Klassik „On Stage“ mit Livemitschnitt aus der Meistersingerhalle Nürnberg
- Debut-Kammermusikalbum “Clair de Lune” mit “bella musica-THOROFON” und Bauer Studios GmbH
- Debut-Soloalbum „GLOAMING“ BR-Klassik und Hänssler Classic im Historischen Reitstadel Neumarkt
- Interviews u. a. mit BR-Klassik und SWR 2
- Lufthansa Inflight Entertainment
- rbb-Kultur
- Rundfunkproduktion mit BR-Klassik und SWR 2
- SRF Schweizer Radio und Fernsehen
- SWR 2 Künstlerportrait
- SWR TV Talkshow mit Moderator Martin Seidler
- Videoproduktionen mit Duo Jonas-Schairer

## Projekte: Musikvermittlung, Kurse, Workshops, Kooperationen

- Familienkonzert: „Komm mit: An die schöne blaue Donau“ - 200. Jubiläum Johann Strauss (Sohn)
- Klavier- und Kammermusikurse: u. a. mit Steinway & Sons in Indonesien
- Schirmherrschaft für das Konzertflügelprojekt der Schule Schloss Salem International College
- Schulkonzerte/Schulworkshops: u. a. mit dem Europäischen Kulturforum sowie mit über 600 Schüler\*innen bei den Kaisersaalkonzerten Füssen
- Social Media Kooperation mit G. Henle Verlag
- Video-Klavier-Tutorials: u. a. SIRIUS, ERNANI
- Workshops: Künstlerbranding mit Schwerpunkt Social Media, Vortrag u. a. HMDK Stuttgart
- Zeitreise Beethoven: Musikvermittlungsprojekt u. a. mit den Stuttgarter Philharmonikern
- ZUKUNFTSKLANG extra Streaming Konzerte u. a. aus der Liederhalle Stuttgart
- ZUKUNFTSKLANG Internationaler Award



© HMDK Stuttgart, Stadt Füssen, Dozent: Maximilian Schairer



#Dirigenten: u. a. Dan Ettinger, Jan Willem de Vriend, Solist: Maximilian Schairer



© Cover: Jan Fröhlich

#MEDIA © SOFIJA PALUROVIĆ

